

# Curriculum Vitae

## Suzie BEARUNE

Née en 1979 à Maré en Nouvelle-Calédonie  
Suzie.bearune@univ-nc.nc

Docteur en Linguistique et Langues océaniques  
Maître de Conférences à l'Université de la Nouvelle-Calédonie  
Membre du laboratoire ERALO (mobilitÉs, cRéations, lAngues et idéoLogies  
en Océanie) de l'Université de la Nouvelle-Calédonie

**Position actuelle :** Responsable pédagogique de la Licence Langues LCER  
parcours Langues et Cultures Océaniques de l'Université de la Nouvelle-  
Calédonie

2014 Maître de conférence en Linguistique océanique à l'Université de la  
Nouvelle-Calédonie

2013 Enseignante-chercheure contractuelle à l'Université de la Nouvelle-  
Calédonie

2011-2012 Attachée temporaire d'enseignement et de recherche (ATER) à  
l'Université de la Nouvelle-Calédonie

2012 Doctorat en linguistique (à l'Inalco) (Direction : C. Moyse-Faurie) :  
*L'expression linguistique de l'espace en nengone (Nouvelle-Calédonie)*

### **Organisation de colloques internationaux :**

2015 Comité d'organisation du colloque sur « le système éducatif  
calédonien », novembre, Nouméa

2016 Comité d'organisation du colloque « Ce que les langues océaniques  
ont à nous apprendre » (CLOANA), octobre, Nouméa

### **Responsabilités administratives et mandats électifs**

2015-2017 Responsable Pédagogique de la Licence Langues et Cultures  
Océaniques du département Lettres, Langues et Sciences Humaines  
de l'Université de la Nouvelle-Calédonie

### **Distinctions**

Membre du Conseil d'administration de l'Académie des Langues Kanak  
Membre du conseil scientifique de l'Académie des Langues Kanak  
Linguiste de référence de l'Académie des Langues Kanak de la langue nengone

### **Divers**

Excellent : nengone, français

Bon : anglais

Notions : drehu, pwâpwa

### **Expérience d'encadrement**

2013-2014 Membre du comité de thèse d'un doctorant en anthropologie sociale et culturelle du CNEP (Centre des Nouvelles Etudes sur le Pacifique)

2013-2016 Membre puis Présidente du jury de la Licence Langues et Cultures Océaniques

2016 Membre du jury de deux étudiantes en Master 2 ALC Patrimoine de l'Université de la Nouvelle-Calédonie

### **Communication dans des colloques internationaux**

2007 « Les directionnels de la langue nengone », 7<sup>ème</sup> Colloque sur la linguistique océanique, août, Nouméa, Nouvelle-Calédonie.

2012 « Les cadres de référence spatiale en nengone », colloque CORAIL, juin, Nouméa, Nouvelle-Calédonie.

2014 « Référence à la terre dans l'expression linguistique de l'espace dans les langues océaniques », colloque du PIURN, novembre, Nouméa, Nouvelle-Calédonie.

2016 « *Eralo !* Lullabies, nursery lore, children's folklore and kanak languages. Contemporary and Comparative Approaches », avec S. Geneix-Rabault, colloque du PIURN, septembre, Samoa.

- 2016 « Langues et chansons : de la collecte de données linguistiques et de corpus oraux à l'école », avec S. Geneix-Rabault, colloque du CLOANA, octobre, Nouméa.

### **Conférence et Communication dans des séminaires et colloques en Nouvelle-Calédonie**

- 2013 « états des lieux des recherches sur les langues kanak en Province Nord : transmissions et innovations », juin, Poindimié, Nouvelle-Calédonie.
- 2013 « Les cadres de référence spatiale dans les langues océaniques », conférence organisée par le parti travailliste, Nouméa.
- 2014 « La formation en Langues et Cultures Océaniques à l'université de la Nouvelle-Calédonie », Séminaire *Faites des Langues*, novembre, Nouméa.
- 2014 « Les langues kanak dans leur richesse et leur diversité », conférence au Centre Culturel Yeiwene de Maré organisée par l'ALK, novembre, Maré, Nouvelle-Calédonie.
- 2016 « La vitalité des langues kanak : entre obsolescence et résilience ? », avec A.-L. Dotte et F. Wacalie, Rencontres de la Médiathèque, juin, Nouméa.

### **Publications**

- 2013 « Locatifs, directionnels et cadres de référence en nengone (Nouvelle-Calédonie) », in C. Chauvin, *Sémantique des relations spatiales*, Faits de Langues, n°42, Revue Linguistique, Peter Lang.
- 2017 « *Nyima jë ! Eralo !* Chante ! L'expression et transgression du « genre » à travers la littérature orale en langues kanak. (Nouvelle-Calédonie) », avec S. Geneix-Rabault. (à paraître)

