

Workshop

Animé par Nick Thieberger (Paradisec, Université de Melbourne)
12-15 septembre 2022, ERALO-UNC

	Lundi 12 septembre		Mardi 13 septembre	Mercredi 14 septembre	Jeudi 15 septembre
	Amphi 80		PECT4 - BU	PECT4 - BU	PECT4 - BU
9h	Accueil UNC & ouverture		Atelier 3 ELAN Présentation générale & manipulation de l'outil	Présentation Hearing Music Collecte, conservation et diffusion musicales : comment valoriser des ressources d'archives sur les chansons et la musique ? <i>(Delaman https://www.delaman.org or)</i>	Atelier 5 Outils de réalisation de capsules audiovisuelles
9h45 - 11h45	Atelier 1 Création d'archives audio-visuelles (Paradisec) : pratiques, gestion & valorisation	9h45 - 11h45			
<i>12-13h : Pause déjeuner</i>					
13h15 - 16h	Atelier 2 Enregistrer des langues : questions pratiques, gestion de données linguistiques et corpus audio-visuels	13h15 - 16h	Atelier 4 Création de dictionnaires en ligne, dictionnaire participatif ou atlas linguistique <i>(https://50words.online)</i>		Atelier 6 Travaux pratiques, réponses aux questions des participant.e.s
Conférences publiques (célébration IDIL à l'UNC)					
	Amphi 250 (18h-19h30)				Amphi 200 (19h-20h30)
	Conférence Suzie Bearune (ERALO-UNC), Nick Thieberger (PARADISEC) & Fabrice Wacalie (LIRE-UNC) « La richesse des langues minorées, comment les faire grandir dans le futur ? »				Conférence Véronique Fillol & Coraline Pradeau (ERALO-UNC) « Initiatives bottom-up en politique linguistique et éducative en NC : contextualisation, globalisation et postcolonialisme »